



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală

Clasa a VI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.

Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă puncte din oficiu.

Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I - 20 de puncte

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1. c; | 2 puncte |
| 2. c; | 2 puncte |
| 3. c; | 2 puncte |
| | |
| 4. câte 1 punct pentru precizarea numărului de sunete (<i>ceasuri</i> – 6 sunete, <i>dulce</i> – 5 sunete); | 1+1= 2 puncte |
| 5. câte 1 punct pentru fiecare cuvânt identificat corect(de exemplu: <i>înainte</i> – cuvânt cu hiat, <i>gândească</i> – cuvânt cu diftong); | 1+1= 2 puncte |
| 6. câte 1 punct pentru identificarea și numirea corectă a modurilor personale (de exemplu: <i>a descărcat</i> – modul indicativ; <i>să apăs</i> – modul conjunctiv); | 1+1= 2 puncte |
| 7. câte 1 punct pentru transcrierea corectă a enunțurilor interogative (de exemplu: <i>Să-ți pun și niște jocuri pe ele?</i> , <i>Ce vrei?</i>); | 1+1= 2 puncte |
| 8. - alcătuirea corectă a enunțului; | 1 punct |
| - utilizarea unui verb la modul conjunctiv, timpul perfect, persoana a II-a, singular; | 1 punct |
| 9. construirea corectă a enunțului; | 2 puncte |
| 10. câte 1 punct pentru corectarea fiecărei greșeli (<i>Hai să ne jucăm de-a calul mai întâi!</i>); | 1+1= 2 puncte |

SUBIECTUL al II-lea - 40 de puncte

1.(6p) Explicarea utilizării cuvântului *deștept* de către narator (de exemplu: evidențiază supărarea personajului provocată de faptul că, prin instalarea jocurilor pe calculator, prietenul lui I-a făcut să piardă mult timp cu jocurile pe calculator); Punctajul se acordă astfel:

- explicarea complexă, nuanțată și adecvată – **4 p./explicare corectă, dar schematică – 3 p./explicare relativ corectă – 2 p./încercare de explicare – 1 p.;**
- formularea răspunsului în enunț - **1 punct;**
- respectarea normelor de ortografie și punctuație - **1 punct**(0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori –0p.).



2.(6p)Numirea activităților preferate de personajele din textele prezentate (de exemplu: Personajele celor trei texte preferă să își petreacă timpul jucându-se).

- formularea coerentă a ideii- **4 puncte**/ formulare corectă, dar schematică – 2 puncte/ răspuns greșit- 0 puncte;
- formularea răspunsului în enunțuri- **1 punct**;
- respectarea normelor de ortografie și punctuație - **1 punct** (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.).

3.(6p)- transformarea corectă în vorbire indirectă- **4 puncte**;

- formularea răspunsurilor în enunțuri- **1 punct**;
- respectarea normelor de ortografie și punctuație - **1 punct** (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.).

4.(6p)- formulareacorectă a ideii principale din textul A- **4 puncte**;

- formularea răspunsului în enunț - **1 punct**;
- respectarea normelor de ortografie și punctuație - **1 punct** 0-1 erori – 1 p.;2 sau mai multe erori – 0 p.).

5.(8p)- precizarea atitudinii personajului - **2 puncte**;

- explicarea complexă, nuanțată și adecvată – 4 p. / explicare schematică – 2 p./ încercare de explicare – 1 p.;
- formularea răspunsului în enunț -**1 punct**;
- respectarea normelor de ortografie și punctuație -**1 punct** (0-1 erori –1 p.; 2 sau mai multe erori – 0 p.).

6. (8p)-explicarea nuanțată a semnificației secvenței citate, prin raportare la semnificațiile generale ale textului - **6 puncte**/ încercarea de explicare- 2 puncte;

- formularea răspunsului în enunț -**1 punct**;
- respectarea normelor de ortografie și punctuație -**1 punct**(0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe erori –0 p.).

SUBIECTUL al III-lea

20 de puncte

Conținutul și actul comunicării

- **Calitatea ideilor și identificarea aspectelor/evenimentelor esențiale - 4 puncte:**
 - o prezentarea opiniei asupra temei -1 punct;
 - o expunerea unor argumente adecvate care susțin opinia prezentată: 2 puncte/ 0 puncte;
 - o selectarea informațiilor/a datelor/a evenimentelor esențiale pentru justificarea răspunsului la întrebarea dată -1 punct.



- **Comprehensiunea textului** : **4 puncte**
 - o prezentarea semnificațiilor evenimentelor selectate în raport cu tema dată, demonstrând înțelegere deplină și detaliată a celor trei texte: 2 puncte/ 0 puncte;
 - o corelarea unor perspective asupra lumii/valori/personaje/fapte/opinii/evenimente din cele trei texte-suport: 2 puncte/ 0 puncte.
- **Corelarea ideilor cu lecturi/cu experiența personală sau culturală/interculturală** **2 puncte**
 - o corelarea informațiilor explicite și implicite din texte cu informații din alt text literar/cu o experiență personală sau culturală/interculturală, iar exemplele se află în strictă legătură cu tema dată – 2 puncte/ 0 puncte.
- **Organizarea și structura discursului** **6 puncte**
 - o structura discursului- 2 puncte:
 - ☐ organizarea foarte bună a discursului, ideile concentrându-se în jurul temei date, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 p.
 - ☐ organizarea bună a discursului, cu divagații de la tema dată sau organizarea relativ bună a discursului, fără divagații; fiecare idee corespunde unui paragraf; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 p.
 - o claritatea exprimării ideilor - 2 puncte:
 - ☐ exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 p.
 - ☐ exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus, cu clișee – 1 p.
 - o coerența compunerii -2 puncte:
 - ☐ discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică unele cu altele și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 p.
 - ☐ discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general, corectă a conectorilor – 1 p.
- **Redactare (criteriul formal)** **4 puncte**
 - utilizarea corectă a elementelor de gramatică și vocabular - 1 punct;
 - respectarea normelor de ortografie: - 1 punct (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.);
 - respectarea normelor de punctuație: - 1 punct (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.);
 - așezarea corectă în pagină - 1 punct.

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele; utilizarea unor idei cu caracter general; informațiile care depășesc vârsta elevului și programa școlară specifică anului de studiu și a celor anteriori; folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.



SUBIECTUL al IV-lea

20 de puncte

Idei creative, adecvate cerinței, respectând relația temă-conținut

4 puncte

- construirea conținutului - 1 punct;
- substanțialitatea ideilor; idei complexe și creative - 1 punct;
- respectarea relației temă-conținut - 1 punct;
- îndeplinirea scopului comunicării - 1 punct;

Respectarea convențiilor unei compuneri narative prin dispunerea corectă a ideilor în raport cu elementele de structură

4 puncte

- introducere (numirea contextului spațial, indicat în cerință)- 1 punct;
- cuprins - 2 puncte ;
- încheiere - 1 punct.

Realizarea coerenței tematice și a coeziunii

2 puncte

Utilizarea a 4 figuri de stil diferite

4 x 0.5 p. = **2 puncte**

Utilizarea a patru structuri diferite asociate senzațiilor (ce se vede/se aude/se simte/se atinge)

4 x 0.5 p = **2 puncte**

Utilizarea preponderentă a claselor morfologice specifice: (2p./1p)

2 puncte

Redactare (criteriul formal)

4 puncte

- utilizarea corectă a elementelor de gramatică și vocabular: 1 punct;
- respectarea normelor de ortografie: 1 punct (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.);
- respectarea normelor de punctuație: 1 punct (0-1 erori – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.);
- așezarea corectă în pagină: 1 punct;

Notă! Compunerea nu se va evalua global, ci urmărind cu fidelitate descriptorii și criteriile/subpunctele din barem.

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus